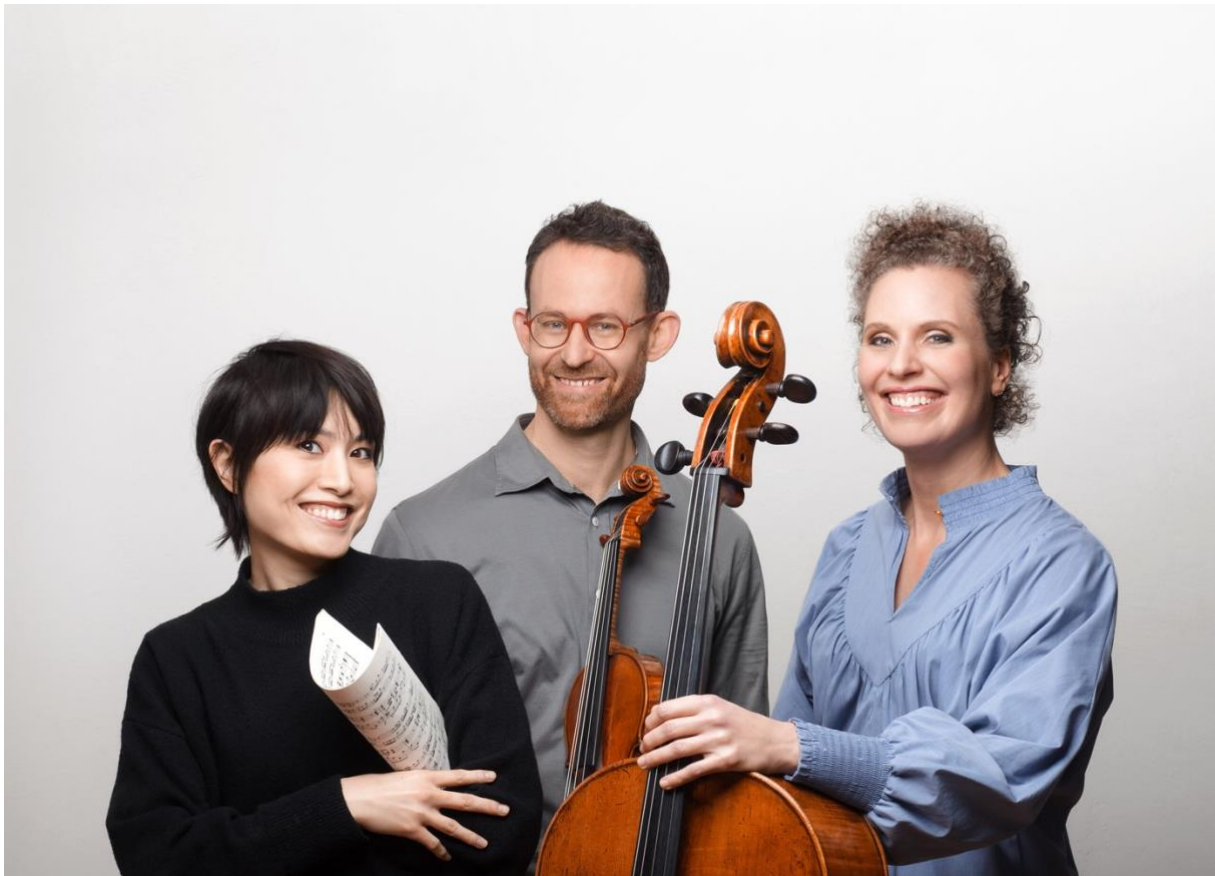


## Eldering Ensemble: Preisgekrönte Kammermusik trifft soziale Projekte

Porträt | Eldering Ensemble

Das [Eldering Ensemble](#), benannt nach Bram Eldering, dem bekannten Geiger, Kammermusiker und Pädagogen des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts, ist der Zusammenschluss von Jeanette Gier, Shoko Kawasaki und Simon Monger. Die drei ausgebildeten Berufsmusiker gründeten ihr Kammermusik-Ensemble bereits 2005 in Paris.



Das Eldering Ensemble: Shoko Kawasaki, Simon Monger und Jeanette Gier

**Jeanette Gier** ist eine deutsche Cellistin und die Managerin des Ensembles. Sie gastiert regelmäßig bei bekannten Kammermusikreihen und Festivals in Deutschland, der Schweiz und Australien und konzertiert mit renommierten Künstlern. Ihre Violoncello- und Kammermusikstudien schloss sie mit Summa cum laude ab. Anschließend unterrichtete sie an der Robert-Schumann Musikhochschule Düsseldorf und war stellv. Solocellistin der Deutschen Kammerakademie Neuss. Radiomitschnitte und CD-Produktionen spielte sie für 3MBS und ABC Australien, dem WDR 3 Köln und dem Eldering Ensemble ein. Seit 2018 lehrt sie Violoncello an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

Die Pianistin **Shoko Kawasaki**, geboren in Tokyo, ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe. Neben reger Konzerttätigkeit in ihrer Heimat Japan und Wahlheimat Deutschland, konzertiert sie regelmäßig und weltweit als Solistin mit Orchester und bei Klavier- und Kammermusikabenden. Viele ihrer Auftritte wurden für die wichtigsten Rundfunk- und Fernsehanstalten aufgezeichnet. Seit 2016 unterrichtet sie an der Hochschule für Musik und Theater

# Eldering Ensemble

München und ist Lehrbeauftragte an der Ludwig-Maximilians Universität/Theaterakademie August Everding.

Der australische Geiger **Simon Monger** ist neben dem Eldering Ensemble Mitglied des Australian World Orchestras und Konzertmeister der Bielefelder Philharmoniker. Er spielt als Solist mit Orchestern wie den Bielefelder Philharmonikern, dem Sinfonie Orchester Basel, dem Adelaide Symphonie Orchestra und Orchestra Victoria; gewann Preise und Stipendien in der Schweiz, Deutschland und Australien und konzertiert mit renommierten Kammermusikern. 2018 erschien die Weltersteinspielung der neu edierten 'Reisesonate' von Louis Spohr beim Label Genuin.

Das Trio vereint drei gleichermaßen anspruchsvolle Disziplinen der Kammermusik – Klaviertrio, Streichtrio und Klavierquartett. Das Eldering Ensemble konzertierte unter anderem beim Festival Ticino Musica, dem Internationalen Beethoven Fest Bonn, dem Konzerthaus Dortmund und war Ensemble in Residence beim Victorian College of the Arts, Melbourne und dem Conservatorium of Music Hobart, Australien. Regelmäßig sind die drei in Kammermusikreihen in Deutschland und der Schweiz zu hören und folgen internationalen Einladungen, z.B. nach Australien. Die Musiker werden auch live für 3MBS, ABC Classic Radio und WDR3 mitgeschnitten und haben an vier Radio-CD-Produktionen mitgewirkt.

Eldering Ensemble

Gefördert  
durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



## Zwei Herzen in einer Brust: Musik und Inklusion

Neben dem eigenen künstlerischen Schaffen, gehören auch Musikvermittlungsprojekte zum Alltag des Ensembles. In Meisterkursen geben die Musiker:innen ihre Erfahrung an Studierende weiter. Daneben schlägt ihr Herz für soziale Projekte. Als ihr Künstlerdasein während der Corona-Pandemie eine Zwangspause einlegen musste, widmete sich insbesondere Jeanette Gier diesen vermehrt. Gemeinsam mit Simon Monger und Gabi Hoffmann-Rose, Inhaberin einer Agentur, riefen sie Key to Culture ins Leben. Mit dieser Projektschmiede wollen sie mehr Menschen den Zugang zu Kultur und Musik ermöglichen. Für seine Bestrebungen wird das Ensemble durch das Programm „Neustart Kultur“ der Staatsministerin für Kultur und Medien gefördert. Um die Workshops und Konzerte weiterhin anzubieten und an ihrer Vision zu arbeiten, Musik für alle Menschen zugänglich zu machen, ist das Ensemble auf der Suche nach weiteren Förderern.

## Daten & Fakten

|                 |                                                                        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gründer</b>  | Jeanette Gier, Shoko Kawasaki, Simon Monger                            |
| <b>Gründung</b> | 2005                                                                   |
| <b>Sitz</b>     | Düsseldorf                                                             |
| <b>Website</b>  | <a href="http://www.eldering-ensemble.de">www.eldering-ensemble.de</a> |

## Pressekontakt

Luisa Lamade | Mashup Communications GmbH

# Eldering Ensemble

[luisa.lamade@mashup-communications.de](mailto:luisa.lamade@mashup-communications.de)